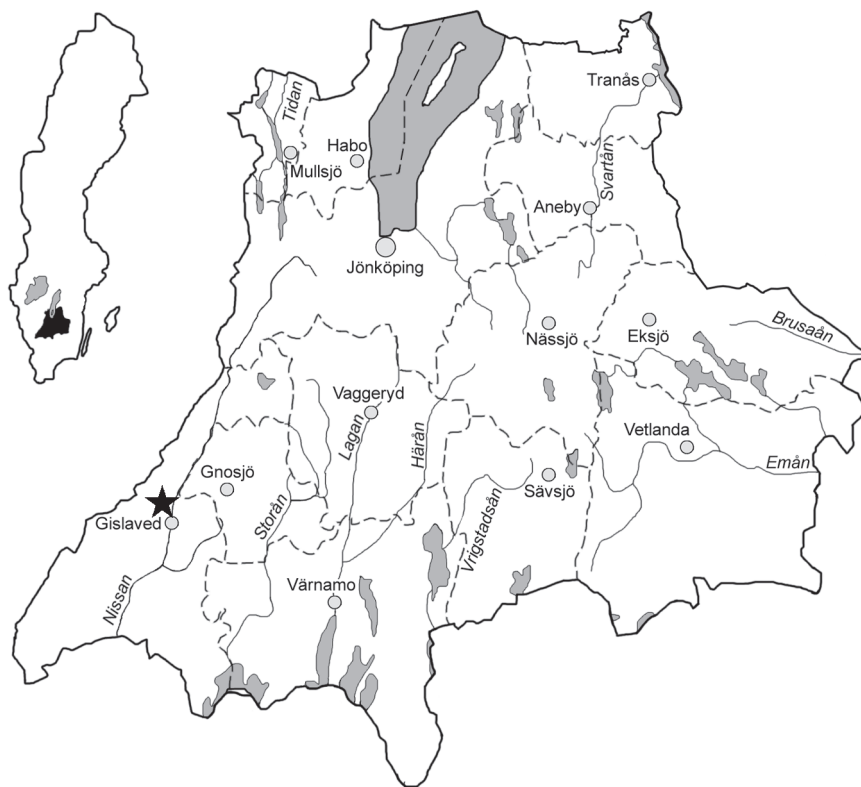


Båraryds kyrka



Antikvarisk medverkan i samband med
tillgänglighetsförbättrande åtgärder

*Båraryds socken i Gislaveds kommun,
Jönköpings län, Växjö stift*



Rapport: Margaretha Engstedt. Foto: Anders Franzén

Grafisk mall: Anna Stålhammar

Tryck: Arkitektkopia, Jönköping

Jönköpings läns museum, Box 2133, 550 02 Jönköping

Tel: 036-30 18 00

E-post: info@jkpglm.se

www.jkpglm.se

Utdrag ur tryckta och ajourhållna ekonomiska kartor är återgivna enligt tillstånd:

© Lantmäteriet. Ärende nr MS2007/04833.

© JÖNKÖPINGS LÄNS MUSEUM 2014

JÖNKÖPINGS LÄNS MUSEUM

ANTI-KVARISK MEDVERKAN

1. ADMINISTRATIVA UPPGIFTER

Antikvarisk medverkan Anders Franzén	Rapportförfattare Margaretha Engstedt	Dnr. 324/13	Lst./Kommun dnr. 433-6783-2013	Slutbesiktning utförd 2/4 2014
Fastighetsbeteckning/Populärnamn Båraryds kyrka		Beslut enligt ☒ Lagen om kulturminnen m.m. ☐ Förordningen om bidrag till kulturmiljövård ☐ Plan- och bygglagen		
Län Jönköpings	Kommun Gislaved	Fastighetsägare/Adressuppgifter		
Stadsdel/Trakt	Socken/Församling Båraryd	Gislaveds kyrkliga samfällighet Box 83 332 22 GISLAVED		
Ekonomisk karta Båraryd 6D 2c	Koordinat x 6360170	Koordinat y 1362710		

2. BAKGRUND (bakgrundsbeskrivning, historik)

Båraryds kyrka är en sen nyklassicistiska kyrka uppförd efter ritningar av G. Söderberg 1880–1882. Kyrkans interiör speglar att kyrkan är tillkommen i en övergångsperiod mellan nyklassicism och andra nystilar, kyrkbänkarna är ett exempel på detta.

Kyrkan hade vid ansökningstillfället brister avseende utvändigt tillgänglighet.

Åtgärderna omfattade i huvudsak släntning av markytan vid kyrkans huvudentré, beläggning av ytan närmast entrén med granit samt ny kantsten mellan delar av grusgång och rabatt/gräsmatta.

3. ÅTGÄRD

Period/år	Arkitekt	Entreprenör/Hantverkare	Byggherre
Vintern 2013-14	Bsv arkitekter & ingenjörer ab	Anders Lust Anläggning och skötsel AB	Gislaveds kyrkliga samfällighet
Berörd byggnadsdel	Tillstånd före renovering	Vidtagna åtgärder (med angivande av material, metoder, avvikelser från program)	
Vid kyrkans huvudingång	Huvudentrén hade inför arbetena en trappa av urbergsbergart med fyra trappsteg.	En ny släntad marknivå som byggdes upp så att den nådde i höjd med huvudingångens tröskel. Hela den befintliga trappan bevarades intakt under den nya marknivån. Ovanpå den befintliga trappan lades en stensättning av huggen svensk granit i rektangulära format. Den nya marknivån byggdes upp på en botten av stenkross (0,35 mm). Därefter lades ett ca 3 cm tjockt lager av stenmjöl. Slutligen belades ytan med singel (Natur, 8–12 mm). Mot kyrkans sockel lades en platonmatta som skydd. Denna är inte synlig ovan mark. Innanför ytterdörrarna avsågs att lägga en kil som skulle ta upp nivåskillnaden mellan tröskel och golv. Denna var inte på plats vid slutbesiktningen utan görs i samband med kyrkans invändiga ombyggnad. I samband med släntningen försågs begränsningarna mellan grusgångens förhöjning och omkringliggande gräsmattor med kantsten av huggen granit. Kantstenen drogs inte fram ända till entrégrindarna	

		eftersom man skulle kunna ta sig med rullstol/rullator in på omgivande gräsmattor. De nya marknivåerna i grusgången medförde att den omkringliggande gräsmattan delvis fick höjas. Detta påverkade främst den grav som är belägen närmast sydväst om ingången.
--	--	--

4. KOMMENTARER (erfarenheter, kritisk granskning)

Den antikvariska medverkan har genomförts av Jönköpings läns museum med byggnadsantikvarie Anders Franzén. Läns museet har löpande följt de utförda arbetena.

Läns museets generella synpunkt är att arbetena är väl utförda och i enlighet med länsstyrelsens beslut och de av läns museet preciserade anvisningarna. De utförda arbetena hade genomförts på ett ur antikvarisk synvinkel tillfredsställande sätt, varför de godkändes. Vid slutbesiktningen konstaterades att grusytorna var något för lösa och därför gjordes en kompletterande kompaktering av ytorna med s.k. padda.

5. BYGGNADSHISTORISKA RÖN / HISTORISKA RÖN (nya upptäckter, datering, ev. kommande publikation)

Dokumentationsmaterialet förvaras i Jönköpings läns museums arkiv.

Datum: 10 juli 2014

Margaretha Engstedt



Trappan och släntningen före arbetena.



Släntning av markytor kring huvudingången efter genomförd tillgänglighetsanpassning.



Byggnadsvårdsrapport 2014:31
JÖNKÖPINGS LÄNS MUSEUM